Je trouve une information cachée

Deux lieux à retrouver

Prénom : _____

Texte lu par l'enfant

Lis le texte. Réponds à l'oral ou en quelques mots.

Le rendez-vous de Lina

Lina choisit un album sur une étagère. Elle le pose devant un adulte, qui note son titre sur sa carte et lui indique une date pour le rapporter. Lina repart avec l'album, sans l'acheter. Autour d'elle, d'autres personnes choisissent des livres à emporter quelques jours.

1. Dans quel genre de lieu Lina se trouve-t-elle probablement ?

_____

_____

2. Quels indices vont ensemble pour soutenir ton idée ?

_____

_____

Je trouve une information cachée

Deux lieux à retrouver - suite

Prénom : _____

Texte lu par l'enfant

Lis le texte. Réponds à l'oral ou en quelques mots.

Le rendez-vous de Yanis

Yanis s'assied dans un grand fauteuil devant un miroir. Un adulte pose une cape sur ses épaules, prend un peigne et des ciseaux. De petites mèches tombent sur la cape. Deux autres personnes attendent leur tour près de la porte.

1. Dans quel genre de lieu Yanis se trouve-t-il probablement ?

_____

_____

2. Quels indices soutiennent ton idée ?

_____

_____

Pour l'adulte

Deux lieux à retrouver

COM04-04 - CE1 - fiche 1

Objectif et lecture

Relier les indices d'un court texte pour proposer une explication.

Texte lu par l'enfant. Une aide pour les mots et la lecture des questions est possible. Si vous lisez vous-même le récit, il s'agit de compréhension à l'écoute.

Avant de commencer

Lire deux courts récits ; comprendre emporter/rapporter, prêt/achat, mèche et cape.

Observer les réponses

Accueillir les réponses en quelques mots, à l'oral ou par pointage selon la question. Aucune copie ni phrase complète obligatoire. Observer séparément la réponse et les indices qui l'expliquent ; une réponse partielle reste utile. Aucun score global.

1. Question 1 - Le rendez-vous de Lina

Dans quel genre de lieu Lina se trouve-t-elle probablement ?

Réponses possibles : une bibliothèque, une médiathèque ou un lieu de prêt de livres. Accepter une bibliothèque de classe ou d'école ; le texte ne permet pas de préciser l'établissement. Dire « un endroit où l'on emprunte des livres » suffit, même sans le mot bibliothèque.

1. Question 2 - Le rendez-vous de Lina

Quels indices vont ensemble pour soutenir ton idée ?

Au moins deux éléments liés au prêt : date de retour, carte où l'emprunt est noté, livre emporté sans achat, autres emprunts temporaires. Une simple étagère de livres ne distingue pas ce lieu d'une librairie.

Pour l'adulte - suite

Deux lieux à retrouver

COM04-04 - CE1 - fiche 1

1. Question 2 - Aide et observations

Prérequis/aide : comprendre emporter/rapporter et la différence entre prêt et achat ; l'adulte peut les expliquer avant la lecture sans nommer le lieu-réponse. Aucune exigence de connaître une carte précise ou le fonctionnement d'une bibliothèque réelle particulière.

2. Question 1 - Le rendez-vous de Yanis

Dans quel genre de lieu Yanis se trouve-t-il probablement ?

Réponses possibles : chez le coiffeur, dans un salon de coiffure ou un lieu où l'on coupe les cheveux. Accepter une formulation sans le nom du métier. Une coupe à domicile reste possible ; le fauteuil, le miroir et les personnes qui attendent rendent le salon plus probable, sans le prouver absolument.

2. Question 2 - Le rendez-vous de Yanis

Quels indices soutiennent ton idée ?

Peigne/ciseaux et mèches coupées, cape et fauteuil face au miroir, attente d'autres personnes. Deux indices reliés suffisent. On ne demande ni de définir coiffeur ni de nommer les objets.

2. Question 2 - Aide et observations

Aide : expliquer mèche/cape avec des mots connus. Aucun geste de coupe à réaliser. La personne qui coiffe n'est pas identifiée par son genre ; aucune expérience précise de salon n'est exigée.