Je comprends les intentions et les émotions

La carte sous le cahier

Prénom : _____

Texte lu par l'enfant

Lis le texte. Réponds à l'oral ou en quelques mots.

Demain, ce sera l'anniversaire de Noé. Lina termine une carte décorée pour lui. Dès qu'elle entend ses pas dans le couloir, elle glisse la carte sous un cahier. "Pourvu qu'il n'entre pas ! Ne lui montre pas avant demain", souffle-t-elle à Sami. Noé passe devant la porte sans entrer. Lina relâche ses épaules et dit : "Ouf, il n'a rien vu !"

1. Dans quel but Lina cache-t-elle probablement la carte ?

2. Comment Lina pourrait-elle se sentir à l'approche de Noé, puis après son passage ? Explique avec l'histoire.

À l'approche de Noé

Après son passage

Pour l'adulte

La carte sous le cahier

COM04-07 - CE2 - fiche 1

Objectif et lecture

Relier une intention et l'évolution des émotions aux événements.

Texte lu par l'enfant. Une aide pour les mots et la lecture des questions est possible. Si vous lisez vous-même le récit, il s'agit de compréhension à l'écoute.

Avant de commencer

Lire un court récit ; comprendre souffler une parole et relâcher les épaules.

Observer les réponses

Accueillir les réponses en quelques mots, à l'oral ou par pointage selon la question. Aucune copie ni phrase complète obligatoire. Observer séparément la réponse et les indices qui l'expliquent ; une réponse partielle reste utile. Aucun score global.

Question 1 - La carte sous le cahier

Dans quel but Lina cache-t-elle probablement la carte ?

Réponses possibles : garder la carte secrète jusqu'à l'anniversaire, préserver une surprise pour Noé. Indices conjoints : carte préparée pour lui/demain, cachette à son approche, demande de patienter jusqu'à demain. « Elle veut la lui offrir demain sans qu'il la découvre avant » convient. « Elle ne veut jamais lui donner » contredit l'ensemble ; le goût futur de Noé pour la carte reste inconnu.

Pour l'adulte - suite

La carte sous le cahier

COM04-07 - CE2 - fiche 1

Question 2 - La carte sous le cahier

Comment Lina pourrait-elle se sentir à l'approche de Noé, puis après son passage ? Explique avec l'histoire.

Deux zones avant/après, ou réponse orale. Avant : inquiète qu'il découvre la carte, tendue ou impatiente de préserver le secret ; indices : cachette précipitée, « Pourvu qu'il n'entre pas ! ». Après : soulagée, rassurée, contente que la carte ne soit pas découverte ; indices : épaules relâchées et « Ouf, il n'a rien vu ! ». Événement charnière : Noé passe sans entrer ; l'évolution proposée doit se rapporter à ce passage et au secret préservé. Accepter plusieurs nuances ; « honteuse d'avoir mal dessiné » n'a aucun appui dans le récit. L'adulte ne réduit pas sa réaction à un sourire ou à une règle générale sur le langage du corps.

Question 2 - Aide et observations

Aide : expliquer souffler une parole/relâcher les épaules ; ne pas annoncer la surprise avant la recherche. Trois éléments observés séparément : but / état initial / état après le passage. Les émotions proposées restent des interprétations, non une obligation universelle.