Je lis des mots

Lecture accompagnée

Lis les mots, puis les phrases.

cigale	façade
glaçon	garçon
gilet	girouette
nageoire	plongeon
guirlande	guitare
figue	bague

Le garçon range sa guitare dans une grande boîte.

La cigale se pose sur la façade.

Pour l'adulte

L01-08-CE2-01

Objectif

Stabiliser les valeurs de c / ç et de g / ge / gu dans les mots puis deux phrases.

Prérequis

Consolidation ciblée si ces correspondances restent hésitantes ; ne pas présenter comme une séquence obligatoire pour tout CE2.

Profil de décodage

c doux dans cigale ; ç /s/ dans façade, glaçon et garçon. g dur dans cigale / glaçon / garçon / grande ; g doux dans gilet / girouette / range. ge maintient /ʒ/ devant oi dans nageoire et devant on dans plongeon ; cet e ne forme pas une syllabe supplémentaire. gu /g/ dans guirlande / guitare / figue / bague : u ne s'entend pas. Préparer girouette /ʒiʁwɛt/ (ou suivi de e). on dans glaçon / garçon / plongeon ; an dans guirlande / range / dans / grande ; oi / oî dans nageoire / boîte. s /z/ de pose ; tt /t/ dans girouette. Groupes gl, pl, gr. t final de gilet et s de dans muets ; e final non prononcé ailleurs quand présent, sauf fonction de ge déjà explicitée. Mots grammaticaux : le, la, sa, se, sur, dans, une.

Avant de commencer

Repères communs de décodage : a / à / â, i / î, o / ô (valeurs de bol / vélo selon le mot), u / û, é, è / ê ; consonnes b, d, f, j, l, m, n, p, r, t, v dans leurs valeurs usuelles. e peut être prononcé comme dans le / de / je / que, ouvert comme dans elle / avec, ou non prononcé en fin de mot ; les autres cas utiles sont précisés par fiche. s vaut habituellement /s/ au début d'un mot ou après une consonne, /z/ entre deux voyelles ; ss vaut /s/. c vaut /k/ devant a / o / u ou une consonne, /s/ devant e / i ; g vaut /g/ devant a / o / u ou une consonne, /ʒ/ devant e / i, hors graphies particulières indiquées. Les consonnes doubles valent la consonne simple, sauf particularités signalées. Les digrammes, nasales, semi-voyelles, valeurs de h / x / y, groupes consonantiques et finales supplémentaires sont donnés dans le profil de la fiche, sans découper artificiellement les mots.
Mots grammaticaux rencontrés : le / de / je / que ont leur e naturel ; les / des / ces se lisent usuellement /le, de, se/ hors liaison ; un conserve sa voyelle nasale (variantes régionales admises),

Pour l'adulte

L01-08-CE2-01

Avant de commencer (suite)

une son n prononcé ; et /e/ garde toujours son t muet ; est /ɛ/ a une finale variable seulement dans un contexte de liaison approprié (les cas utiles sont indiqués), ce n'est pas le -est d'un mot ordinaire. Lire apostrophes, capitales, guillemets et traits d'union sans ajouter de sons. Les formes variables par accent ne font pas l'objet d'une normalisation artificielle.
Choisir selon les acquis réellement enseignés ; préparer à l'oral un mot inconnu, aider le point bloquant puis reprendre le mot entier. Les profils couvrent le corpus réellement évalué, titres des textes et noms de rôles compris. Les titres d'affichage « Je lis des mots / phrases », consignes, références et mentions éditoriales sont lus par l'adulte si nécessaire, sans ajout à l'évaluation du décodage.
Pour les textes et poèmes : phrase intelligible avant la recherche d'effet de voix. Respecter les e naturels, ne pas ajouter une liaison à chaque rencontre de voyelles, ni une pause à chaque retour de ligne. Dans une idée, une histoire ou elle appelle, la consonne déjà prononcée relève de l'enchaînement. Aucun chronométrage, questionnaire de compréhension, copie longue, mise en compétition ou mémorisation obligatoire.

Accompagner la lecture

Choisir cette fiche seulement après observation d'un besoin. Préparer façade, nageoire, plongeon, guirlande à l'oral ; rappeler une graphie seulement si elle bloque. Préparer girouette en entier.

Observer

Valeur correcte des graphies visées, pas de son ajouté au u de gu ou au e de ge ; transfert à la lecture continue des phrases.

Repères entre les fiches

01 cible c / ç / g / ge / gu ; 02 cible ail / eil / euil et les valeurs de ill. Deux besoins différents ; pas de progression obligatoire de l'une à l'autre.