Remettre les événements dans l'ordre

Le spectacle de Lila

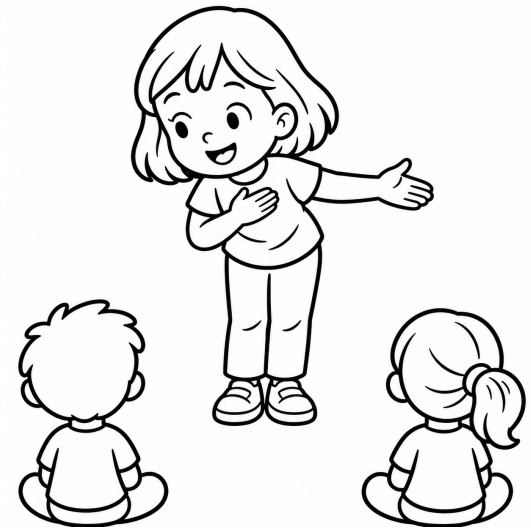
Prénom : _____

Texte lu par l'adulte

Écoute l'histoire. Range les trois images du début à la fin.



A



B



C

Pour l'adulte

Le spectacle de Lila

COM03-02 - MS - fiche 1

Mode de lecture et préparation

Texte lu par l'adulte. L'adulte prépare les cartes, lit toute l'histoire sans indiquer les bonnes images et laisse l'enfant les regarder. Une nouvelle lecture est possible. Ne pas montrer la suite attendue pendant le récit. Les lettres identifient les cartes pour l'adulte ; l'enfant n'a pas besoin de les connaître.

Imprimer en A4 à taille réelle (100 %). Garder les pages adultes hors de la vue de l'enfant pendant sa recherche.

Avant de commencer

Comprendre « marionnette », « saluer », « spectateurs », « début » et « fin ». Montrer le geste de saluer avant la lecture si nécessaire.

L'adulte découpe les cartes si la manipulation est choisie. L'enfant les range sur la table ou les montre successivement. Une justification peut être donnée oralement, sans exiger un récit complet.

Texte à lire intégralement

Lila prépare un petit spectacle. D'abord, elle fait danser une marionnette. Ensuite, elle joue du tambour. Pour finir, elle salue les spectateurs.

Pour l'adulte - suite

Le spectacle de Lila

COM03-02 - MS - fiche 1

Ordre attendu

Ordre : C, A, B.

C : Lila fait danser une marionnette. / A : Lila joue du tambour. / B : Lila salue les spectateurs.

Relation 1 : C avant A

Preuve : « D'abord, elle fait danser une marionnette. Ensuite, elle joue du tambour. »

Relation 2 : A avant B

Preuve : « Ensuite, elle joue du tambour. Pour finir, elle salue les spectateurs. »

Réponses possibles et points d'attention

Un placement ou un pointage ordonné suffit ; ne pas exiger le récit complet.

Relire toute l'histoire si nécessaire. Noter une aide ciblée sur le début.

Observer les réponses et les aides

Observer les relations ou informations correctes, les preuves retrouvées et les aides apportées. Ne pas noter la vitesse, la qualité graphique ni la copie. Aucun score global n'est proposé. Les réponses orales, le pointage et la manipulation sont possibles.